

かみいち時間特別編 “かみいちディスカッション”

かみいちの森について考える

～森と人との関わり、またその森をどうやって受け継いでいくのか考えてみよう！～

未来の子どもたちに楽器がつけられるような豊かな森を残す活動をされている「楽器の森」の下坂氏を講師に迎え、これまでの活動をご紹介します。森を残し受け継ぐためにはどうすれば良いか、参加者の皆様と語り合います。

日 時：10月22日（木）

18：30～（受付18：15～）

場 所：上市町文化研修センター2F

上市町法音寺15-5

講 師：下坂龍太氏 「楽器の森」/ 林業家

参加費：無料

定 員：30名

申 込：10月20日（火）〆切

電話・メールでお申し込みください

※参加ご希望の方は、必ず下記電話またはメールにて、お申し込みください

※メールにて申し込みされる場合は、「かみいちディスカッション申込」と記してください

※メールで申込された方には、返信いたしますので、ご確認ください

※キャンセルの際は、必ずご連絡くださいますよう、お願いいたします

お申し込み・お問い合わせ

上市町産業課商工観光班 担当：天野

TEL：(076)472-1111 内線364

MAIL：kamiichi_jikan@town.kamiichi.toyama.jp

講師 下坂龍太プロフィール

1981年 東京都内の病院で生まれる。

同年、父の実家の富山県黒部市に移り育つ。

2004年 富山大学卒業

2005年 消防士の試験2度受けたが落っこちて、フクロヤ楽器でバイト

2006年 渡辺瓦工事で2年間勤める。

2008年 立山森林組合で林業を始める。冬期は立山山麓スキー場のパトロールの仕事を8年ほど勤める。

2010年 立山山麓スキー場の奥の山、大品山で遭難し、山岳警備隊に助けられる。

2012年 楽器の森プロジェクトを開始。

2013年 富山県の山岳連盟の代表としてペルーの6000mの山に登る。

2015年 1, 2, 3月の間、岩手県遠野市に滞在し、JRAの育成馬の施設で働き、昼からは馬搬の山仕事をしていた。4月富山に戻り、木こりの仲間と仕事をしながら山や木に携わる。



こんなことを話し合う予定です

- ・あなたと森や山の関わり方は？
- ・森や山の思い出は？
- ・自分たちできることは何だろう？

主 催 = 上市まちのわ推進協議会

協 力 = 日本エコツーリズム協会・上市町観光協会